

VERIFICHE

- **per le classi 1[^], 2[^], 3[^], in vista del voto unico anche nel 1° quadrimestre** almeno due per prove scritte e almeno una prova orale ogni quadrimestre per le discipline che ne prevedevano la valutazione: Italiano, Latino, Lingue straniere, Matematica.
- **per le classi 4[^] e 5[^]:** almeno tre prove scritte per quadrimestre per le discipline che ne prevedono la valutazione (ma per l'Italiano scritto le prove sono state fissate secondo il parametro: almeno due), e almeno due nel secondo quadrimestre per le classi quinte
- non più di una prova scritta a giornata («compito in classe») e non più di tre a settimana per ogni classe (ad eccezione delle due settimane conclusive del quadrimestre)
- preavviso, segnalato sul registro di classe, di almeno cinque giorni per le prove scritte («compiti in classe»)
- verifiche in numero non inferiore a due per quadrimestre per le materie orali
- non più di due verifiche orali formali per ogni studente nella giornata, salvo necessità giustificate
- numero non limitato, ma programmato, di prove grafiche in Disegno/Storia dell'arte e pratiche in Scienze motorie
- esclusione delle verifiche formali nella giornata di lunedì, salvo necessità giustificate dalla programmazione didattica o dall'orario delle lezioni (necessità registrate nella scheda di programmazione del CC, concordate ed esplicitate agli studenti).

Le prove scritte o grafiche, di qualsiasi tipologia, vanno assegnate con la specificazione degli strumenti utilizzabili e del tempo occorrente per lo svolgimento; **vanno corrette e riconsegnate, riportando voto ed eventuale giudizio, entro il quindicesimo giorno lavorativo** dalla loro effettuazione.

La mancata riconsegna dei “compiti” scritti entro i 15 giorni rende possibile al docente usarne solo come elemento della “verifica formativa” (cioè come un elemento utile per definire la progressione dell’apprendimento), ma non per quella sommativa (voto da riportare sul registro personale e valido per la determinazione del voto nello scrutinio).

VALUTAZIONE

Scala dei voti:

1		
2		
3	3.50 (3½)	3.75 (3/4, 4-)
4	4.50 (4½)	4.75 (4/5, 5-)
5	5.50 (5½)	5.75 (5/6, 6-)
6	6.50 (6½)	6.75 (6/7, 7 -)
7	7.50 (7½)	7.75 (7/8, 8-)
8	8.50 (8½)	8.75 (8/9, 9-)
9	9.50 (9½)	
10		

Corrispondenza tra voti e giudizi:

Voti	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ'
	Padronanza dei contenuti	Utilizzazione/applicazione conoscenze e mezzi espressivi.	Analisi, sintesi argomentativa, rielaborazione dei contenuti, abilità critiche, creative
< 4	Le conoscenze sono inesistenti.	Non è in grado di cogliere gli elementi minimi o di costruire un sia pur semplice discorso.	Non è capace di individuare il senso delle richieste.
4	Ha conoscenze scarse.	E' in grado di cogliere solo alcuni elementi ed espone in modo frammentario e inesatto.	Non sa cogliere semplici informazioni anche se guidato.
5	Le conoscenze degli argomenti fondamentali sono superficiali e incomplete.	Coglie solo alcuni degli elementi sufficienti e costruisce un discorso semplificato e non privo di errori.	Coglie solo semplici informazioni, analizza solo se guidato.
6	Ha conoscenze degli argomenti fondamentali.	Utilizza ed espone le conoscenze fondamentali in modo sostanzialmente corretto.	E' in grado di analizzare i contenuti fondamentali in modo sostanzialmente corretto e coerente.
7	Ha conoscenze abbastanza ampie e sufficientemente articolate.	Utilizza correttamente le conoscenze ed espone con sostanziale proprietà linguistica.	Coglie implicazioni, propone analisi coerenti.
8	Ha conoscenze complete e omogenee.	Utilizza le conoscenze anche in problemi complessi in modo corretto e autonomo e le espone con buona proprietà linguistica.	Coglie implicazioni e correlazioni, propone analisi e sintesi efficaci.
9	Ha conoscenze complete ed effettua approfondimenti autonomi.	Utilizza le conoscenze in problemi complessi con soluzioni particolari ed efficaci; espone in modo fluido usando linguaggi specifici.	Coglie implicazioni, compie correlazioni significative, compie analisi approfondite con rielaborazioni autonome.
10	Ha conoscenze complete, approfondite, ampie e sa integrarle con collegamenti interdisciplinari, supporti critici e apporti personali.	Utilizza con sicurezza le conoscenze in problemi complessi con soluzioni efficaci e originali; espone in maniera fluida con lessico ricco ed appropriato.	Coglie implicazioni, compie correlazioni significative e analisi approfondite in modo critico, autonomo e creativo.